

Arqueological and Historical MATerials (AHMAT)

LIBROS

(Autores, título, fecha de publicación, editorial, ISBN. Clave: L=Libro, LE=Libro electrónico)

1. A.C. Prieto-Colorado, I. Gobernado-Mitre.
 Proyecto Piloto Urbano, Valladolid. Investigación Científica y Rehabilitación del patrimonio
 Instituto Español de Arquitectura. Universidad de Valladolid.
 ISBN 84-85022-71-8, Depósito Legal VA.46-1998 L
2. A.C. Prieto-Colorado, C. García-Serrada, et al.
 Desarrollo de una nueva metodología de formación para la evaluación de los resultados obtenidos con la tecnología láser y otras técnicas empleadas en la limpieza y conservación del patrimonio.
 Centro de Tecnología Láser (CTL), Parque Tecnológico de Boecillo. Valladolid. CD-ROM
 Iniciativa ADAPT. ("Castilla y León").
 Depósito Legal VA.662-1998 LE
3. A.C. Prieto-Colorado, E. Fernández-Sánchez, M.A. González-Rebollo et al.
 La aplicación de la técnica láser a la conservación del patrimonio. Creación de un servicio telemático de información para Pymes del sector.
 Fondo Europeo de Desarrollo Regional (Unión Europea), D.G. de Política de la Pequeña y Mediana Empresa (M. Economía y Hacienda), Junta de Castilla y León, ADE de Castilla y León, Centro de Tecnología Láser (CTL) y Física de la Materia Condensada, Cristalografía y Mineralogía de la Universidad de Valladolid.
 Iniciativa Comunitaria PYME. ©2000 CTL y Boecillo Editora Multimedia S.A.
 CD-ROM "Master". LE
4. A.C. Prieto-Colorado, E. Fernández-Sánchez, M.A. González-Rebollo
 Base de datos de Pigmentos <<http://goya.fmc.cie.UVa.es>>
 Centro de Tecnología Láser (CTL) y Física de la Materia Condensada, Cristalografía y Mineralogía. Universidad de Valladolid LE(WEB)

ARTICULOS INDEXADOS

(Autores, título, revista, volumen, número de páginas, fecha de publicación)

1. Gobernado-Mitre, J. Medina, B. Calvo, A.C. Prieto, L.A. Leal, B. Pérez, F. Marcos, and A.M. de Frutos. *Láser Cleaning in Art Restoration*. Applied Surface Science. 96-98, 474-478, 1996
2. Gobernado-Mitre, A.C. Prieto; V. Zafiropulos, Y. Spetsidou, C. Fotakis. *On-Line Monitoring of Láser Cleaning of Limestone by Láser Induced Breakdown Spectroscopy*. Applied Spectroscopy. 51(8), 1125-1129, 1997
3. A.C. Prieto, A. Guedes, A. Doria and F. Noronha. *Characterisation of pigments in a limestone sculpture "Las tres generaciones" (Catedral's Museum of Santiago de Compostela, Spain) by optical microscopy and microRaman spectroscopy*. CJASS (The Canadian Journal of Analytical Sciences and Spectroscopy). 50.2, 87-96, 2005

4. A.C. Prieto, M. Avella, O. Martínez, J. Jiménez, J. L. Alonso, I. Sánchez, R. Martín, and M. Barrera. *Raman Spectroscopy Analysis of a Playing Card from the XVII Century*. Spectroscopy Letters 45, 114–117, 2012. DOI: 10.1080/00387010.2011.610419
5. A.C. Prieto, M. Avella, M. A. González, J. Jiménez, F. Romero, R. De Pablo, C. Górriz, and C. Sanz. *Analysis of the Residual in Grave Goods from the Vaccaea Era at the Necropolis of "Las Ruedas" in Pintia*. Spectroscopy Letters 45, 141–145, 2012. DOI: 10.1080/00387010.2011.621009
6. A. Guedes and A.C. Prieto. "Raman Spectroscopy for the Characterisation of Inks on Written Documents" in *Infrared and Raman Spectroscopy in Forensic Science*. Eds.: Chalmers, John M. / Edwards, Howell G. M. / Hargreaves, Michael D., John Wiley & Sons Ltd., 137-149, 2012. ISBN-10:0-470-74906-7
7. A. Guedes, M. Algarra, A. C. Prieto, V. Hortelano, S. Neto, B. Valentim, J. C. G. Esteves da Silva, F. Noronha. "Raman Microspectroscopy of Genuine and Fake Euro Banknotes" Spectroscopy Letters 46, 569-576, 2013. DOI: 10.1080/00387010.2013.769007
8. A. C. Prieto, O. Martínez, J. Souto, M. Avella, and A. Guedes. "Study of a tabernacle with a remarkable architectural structure: In situ examination using Raman spectroscopy". *J. of Raman Spectroscopy*, 44, 1156–1162, 2013. DOI 10.1002/jrs.4346
9. J. Souto, V. Gutiérrez-Vicente, A. C. Prieto. "Raman analysis of Gothic wall paintings in the apse of the Santiago Apóstol church in Alcazarén". *Journal of Cultural Heritage*, 22, 1061-1065, 2016. DOI: 10.1016/j.culher.2016.06.005
10. N. Ferrer, F.J. Pereira, A.C. Prieto, R. Alvarez Nogal, A. Nodar, A.J. Aller. "Hunting down hidden information from ancient papyri: A symbiotic combination between analytical tools". *Spectrochimica Acta Part A: Molecular and Biomolecular Spectroscopy*, (enviado), 2019

ARTICULOS NO INDEXADOS

(Autores, título, revista, volumen, número de páginas, fecha de publicación)

1. A.C. Prieto-Colorado, et al. *Establecimiento y Difusión de una metodología comparada para la limpieza de soportes pétreos de valor artístico: Aplicación de la Tecnología Láser*. Centro de Tecnología Láser (CTL), Parque Tecnológico de Boecillo. Valladolid. 1-11, 1998. Iniciativa ATYCA. (MINER). Deposito Legal VA.782-1998
2. A.C. Prieto-Colorado, C. García-Serrada, et al. *Difusión de la aplicación de la técnica láser a las tareas de limpieza de obras de arte*. Centro de Tecnología Láser (CTL), Parque Tecnológico de Boecillo. Valladolid. 1-12, 1998. ADE (Agencia de Desarrollo Económico de Castilla y León) Deposito Legal VA.1016-1998.
3. A.C. Prieto-Colorado, C. García-Serrada, et al. *Establecimiento y Difusión de una metodología comparada para la limpieza de soportes pétreos de valor artístico: Aplicación de la Tecnología Láser (Fase II)*. Centro de Tecnología Láser (CTL), Parque Tecnológico de Boecillo. Valladolid. 1-11, 1999. Iniciativa ATYCA. (MINER). Deposito Legal VA.435-1999
4. M.J. Monsalvo, A.C. Prieto, B. Pérez y L. Leal *Tecnología Láser aplicada a la conservación del patrimonio*. Menhir (ISSN 1577-6344, DL: BI 551-01) Vol. 3, julio, 92-97, 2001
5. L. Leal, B. Pérez, A. Vegas, M.J. Monsalvo y A.C. Prieto. *Aplicación de la Tecnología Láser en la limpieza de obras de arte*. Roc Maquina. 70 Noviembre, 32-38, 2001
6. A.C. Prieto, E. Fernández, A. López, A. Guedes, A. Doria, J.A. López, and F. Noronha. *Characterization of pigments in a limestone sculpture –Las tres generaciones- Cathedral Museum of Santiago de Compostela, Spain), by microRaman spectroscopy*. *Acta Universitatis Carolinae Geológica*. 46 (1), pp 71-72, 2002

7. A.C. Prieto, E. Fernández, A. López, A. Guedes, A. Doria, J.A. López, M. Avella, J. Jiménez and F. Noronha. *Raman spectroscopy, colourimetry and cathodoluminescence studies of gemstones*. Acta Universitatis Carolinae Geológica. 46 (1), pp 73-74, 2002
8. A.C. Prieto y F. Rull. *Espectroscopía Raman: una herramienta al servicio del Patrimonio Histórico y Artístico*. Macla. 1, 18-28, 2005
9. A.C. Prieto, A. Guedes. *Espectroscopía micro-Raman: fundamentos e aplicações*. GEOlogos, 7, 23-26, 2008 in "Técnicas Aplicadas à Análise Físico-Química de Minerais". A. Guedes e F. Noronha (Eds.) ISSN: 0873-741X, Porto (Portugal)
10. A.C. Prieto. *Espectroscopía Raman: Herramienta para el análisis científico forense*. GEOlogos, 8, 9-24, 2009 in "As Ciências Exactas e Naturais na Investigação Forense". A. Guedes, B. Valentim e F. Noronha (Eds.) ISSN: 0873-741X, Porto (Portugal)
11. A.C. Prieto, S. Neto, A. del Valle, F. Romero, R. De Pablo C. Górriz y C. Sanz. *Estudio de las sintaxis compositivas simétricas en cerámicas con decoración "a peine" vacceas procedentes del yacimiento arqueológico de Pintia (Padilla de Duero/Peñaflor, Valladolid)*. Estudios Celtibéricos, 7, 000-000, 2013
12. A.C. Prieto, O. Martínez, M. Barrera, I. Sánchez, P. Pastrana y M.L. Matres. "Implantación sistemática de una técnica no invasiva en el estudio analítico de bienes documentales". La Ciencia y el Arte V, Ciencias experimentales y conservación del patrimonio, 185-198, 2015. Ed. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte. ISBN: 978-84-608-4003-9. España
13. A.C. Prieto y C. Sanz. "Análisis y caracterización de Cuentas de collar de ámbar del Báltico en tumbas aristocráticas vacceas infantiles". Vaccea Anuario, 8, 72-77, 2015. Centro de Estudios Vacceos "Federico Wattenberg" de la Universidad de Valladolid. ISBN: 978-84-608-2095-6. España
14. A.C. Prieto y C. Sanz. "Análisis y caracterización de Cuentas de collar de ámbar del Báltico en tumbas aristocráticas vacceas infantiles". Pharmatech, 20, 96-103, 2016.. ISSN: 2340-2105. España
15. C. Sanz Minguez, A.C. Prieto Colorado y M. Avella Romero. "El cuarto tesorillo de Las Quintanas, Pintia (Padilla de Duero/Peñaflor, Valladolid). Contextualización y analítica". Vaccea Anuario, 9, 80-86, 2016. Centro de Estudios Vacceos "Federico Wattenberg" de la Universidad de Valladolid. ISBN: 978-84-617-6791-5. España
16. A.C. Prieto Colorado, J. M. Souto Bartolome, M. P. Avella Romero y C. Sanz Minguez "Estudio arqueométrico de materiales vítreos de la Pintia Vaccea (Padilla de Duero, Valladolid)". Vaccea Anuario, 12, 84-90, 2019. Centro de Estudios Vacceos "Federico Wattenberg" de la Universidad de Valladolid. ISBN: 978-84-617-6791-5. España
17. J. Souto, S. Rodríguez-Conde, A.C. Prieto, M. Avella, M. Barrera, I. Sánchez, M.C. Jiménez, and A. Salinas. "Complementary microraman spectroscopy and scanning electron microscopy study of pictorial stratigraphs from a roman sculpture". Zephyrus, (enviado), 2020. Universidad de Salamanca ISSN: 0514-7336. España

PROCEEDING

(Autores, título, revista, volumen, páginas, fecha de publicación, edición, ISSN y país de edición)

1. C. García, A.C. Prieto, B. Pérez, L. Leal. *Comparative study of different cleaning methods on limestone samples. Application of Láser radiation in the cleaning of gypsum ornaments*.

- Art'99. 6Th International conference on "Non-destructive Testing and Microanalysis for the Diagnostics and conservation of the Cultural and Environmental Heritage". Vol I, 563-577, 1999. Eds. Mauricio Marabelli, Concetto Parisi. Roma (Italia)
2. A.C. Prieto, J. Jiménez, B. Pérez, L. Leal. *Analytical Techniques for Characterizing Polychromated Coatings on Quartzite Samples from a Prehistorical cave*. 9Th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone. Vol I, 619-628, 2000. Eds. Vasco Fassina, Istituto Veneto per i Beni Culturali. Venecia (Italia) ISBN 0-444-50-517-2 (Elsevier Science B.V.) Holanda
 3. O. Burguillo, E. Fernández, J. Jiménez, A. López-Muñoz, S. Pombo, A.C. Prieto y J. Prieto, L. Leal, B. Pérez y A. Vegas, J.A. López-García. *Protocolo de actuación con técnicas avanzadas de caracterización para la limpieza de obras de arte con tecnología láser*. II Congreso Internacional "Restaurar la memoria" AR&PA2000. 453-464, 2001. Actas. Fundación del patrimonio Histórico de Castilla y León. ISBN: 84-931163-8-6. DL: VA. 904-2001
 4. Prieto, A.C., Pombo, S., Jiménez, J.I., Pérez, B. and Leal, L. *A methodology based on the use of advanced instrumental techniques for the characterization of artworks surfaces: application to the control of laser parameters in laser cleaning processes*. 4Th International Conference on the use of Lasers in the Conservation of Artworks. LACONA IV. 321-324, 2001. L'Icomos. Depot Legal: 277
 5. A.C. Prieto B. Calvo, E. Díez, M. Barrera, I. Sánchez. *Determinación y evolución de fases minerales en capas de preparación e imprimación en pintura de caballete (Lienzo y Tabla)*. Actas del IV Congreso Internacional "Restaurar la memoria" AR&PA2004. 669-682, 2006. Junta de Castilla y León, Consejería de Cultura y Turismo. ISBN: 84-9718-360-6; DL: S. 44.2006
 6. A.C. Prieto, L.F. Sanz, B. Torres, D. Sánchez, A. Sanz, M. Barrera, I. Sánchez.. *Caracterización de pigmentos mediante espectroscopía Raman*. Actas del II Congreso del GEIC (Investigación en Conservación y Restauración). 119-125, 2005. Eds.: Museu Nacional d'Art de Catalunya. ISBN: 84-8043-154-7. DL: B-46969-2005.
 7. C. Escudero, M^a A. Martínez, P. Moreno, A. García, C. Méndez, A.C. Prieto, A. Sanz. *Study of Laser Cleaning of Ancient Fabric with Femtosecond Pulses, 337-343, 2008*, in Lasers in the Conservation of Artworks. Proceedings of the International Conference Lacona VII, Madrid, Spain, 17 - 21 September 2007. Eds. M. Castillejo, P. Moreno, M. Oujja, R. Radvan, J. Ruiz. CRC Press, Taylor & Francis. ISBN: 978-0-415-47596-9
 8. A.C. Prieto, M. Avella, O. Martínez, J. Jiménez, M. Barrera, C. Escudero, R. Martín, I. Sánchez. *Raman spectroscopy analysis of ecclesiastical bulls inks and gilded copper enamels*. Physics Procedia, ISSN: 1875-3892; 8, 10-13, 2010.